



• CREMONA  
**IL NUOVO OSPEDALE E IL  
PARCO DELLA SALUTE**

• NEPAL  
**RAMAGRAMA STUPA**

• SEUL  
**HONGIK UNIVERSITY  
SEOUL CAMPUS**

• SANYA  
**DEEP SEA MUSEUM AND  
SPORT CENTER**

• LEVANTO  
**NUOVA SCUOLA PRIMARIA**

• ARABIA SAUDITA  
**MASAR DESTINATION**

• EMIRATI ARABI  
**WANDERING POOLS**

• VARIE CITTÀ  
**NUOVE AREE GIOCO IN  
ITALIA**

• OLANDA  
**ZWOLLE'S SPOORZONE**

• SAN LAZZARO DI  
SAVENA  
**CAMPUS KID**

• MILANO  
**EXTM – EX TROTTO  
MILANO**

• ATENE  
**ELLINIKON METROPOLITAN  
PARK**

• CINISELLO BALSAMO  
**LA NUOVA AREA FESTE**

• SANREMO  
**UN NUOVO IMPIANTO  
POLIVALENTE**



# Work in PRO



NEPAL

## RAMAGRAMA STUPA



### Progetto e render di Stefano Boeri Architetti

È stato presentato il masterplan per lo Stupa Ramagrama Stupa, il progetto di un nuovo centro di preghiera, meditazione e pace in uno dei luoghi più sacri del Buddismo, che ospita una porzione ancora intatta delle reliquie di Buddha. A firma di Stefano Boeri Architetti, l'intervento prevede un grande Prato della Pace attorno al sacro Albero della Bodhi, circondato da un Giardino della Biodiversità (Biodiversity Ring Garden). Come omaggio anche al lavoro di Kenzo Tange, autore nel 1978 del masterplan e del progetto per il Museo di Lumbini, il nuovo centro sarà costruito utilizzando materiali locali, volti a ridurre l'impatto ambientale, richiamando la produzione tipica di mattoni e valorizzando la tradizione architettonica del luogo.

A Ramagrama, comune nel distretto di Parasi nel Nepal occidentale a soli 50 km a est di Lumbini (il luogo di nascita di Gautama Buddha), si trova lo Stupa Ramagrama, un sito archeologico coperto da una collina e caratterizzato da un albero secolare sotto il quale riposano ancora intatte alcune reliquie di Buddha. Diverse organizzazioni e comunità buddhiste si sono impegnate nella conservazione e nella valorizzazione sostenibile del luogo, con l'obiettivo di preservare questo sito di straordinario significato storico e culturale, in conformità con gli standard definiti dall'UNESCO. In tale prospettiva, allo studio Stefano Boeri Architetti è stata affidata la progettazione del masterplan. Allo scopo di enfatizzare la percezione di reale unicità del sito, il progetto propone un avvicinamento graduale al luogo sacro, prevedendo una successione di spazi che esaltano il significato simbolico dello Stupa Ramagrama, a partire dai quattro portali monumentali che identificano le quattro direzioni di accesso, fino alla collina centrale. Con l'obiettivo di enfatizzare la nuova armonia tra natura vivente e architettura, il masterplan prevede il "Prato della Pace" concepito come uno spazio centrale aperto per la contemplazione, con un disegno al suolo che ne richiama attraverso il mandala il ruolo simbolico. Un grande prato centrale, di 600 metri di diametro, è circondato da un sistema circolare di strutture e spazi culturali che ospitano aree per la meditazione e la preghiera, attorno alle quali è dal Giardino della Biodiversità, concepito come un pendio che accoglie 80.000 piante di 70 diverse specie locali, con varietà selezionate tra specie autoctone della pianura del Terai, il luogo di nascita di Buddha. Il masterplan termina con un percorso circolare sopraelevato e ombreggiato da alberi, in modo da offrire una visione completa sullo Stupa Ramagrama.

#### SCHEDA TECNICA

**Progetto** Masterplan per lo Stupa Ramagrama

**Luogo** Ramgram, Parasi, Nepal

**Progettisti** Stefano Boeri Architetti **Partner** Stefano Boeri, Yibo Xu, Pietro Chioldi, Francesca Cesa Bianchi, Marco Giorgio

**Design Team** Cecilia Picello (Project Director),

Mohamed Hassan Elgendy, Xu Lyubao

**Consulenti** Matheus Cartocci (filosofia orientale); Laura Gatti (esperta botanica)

In questa pagina: diverse immagini dell'intervento. In particolare del Biodiversity Ring Garden, del Prato della Pace e della Stupa.

